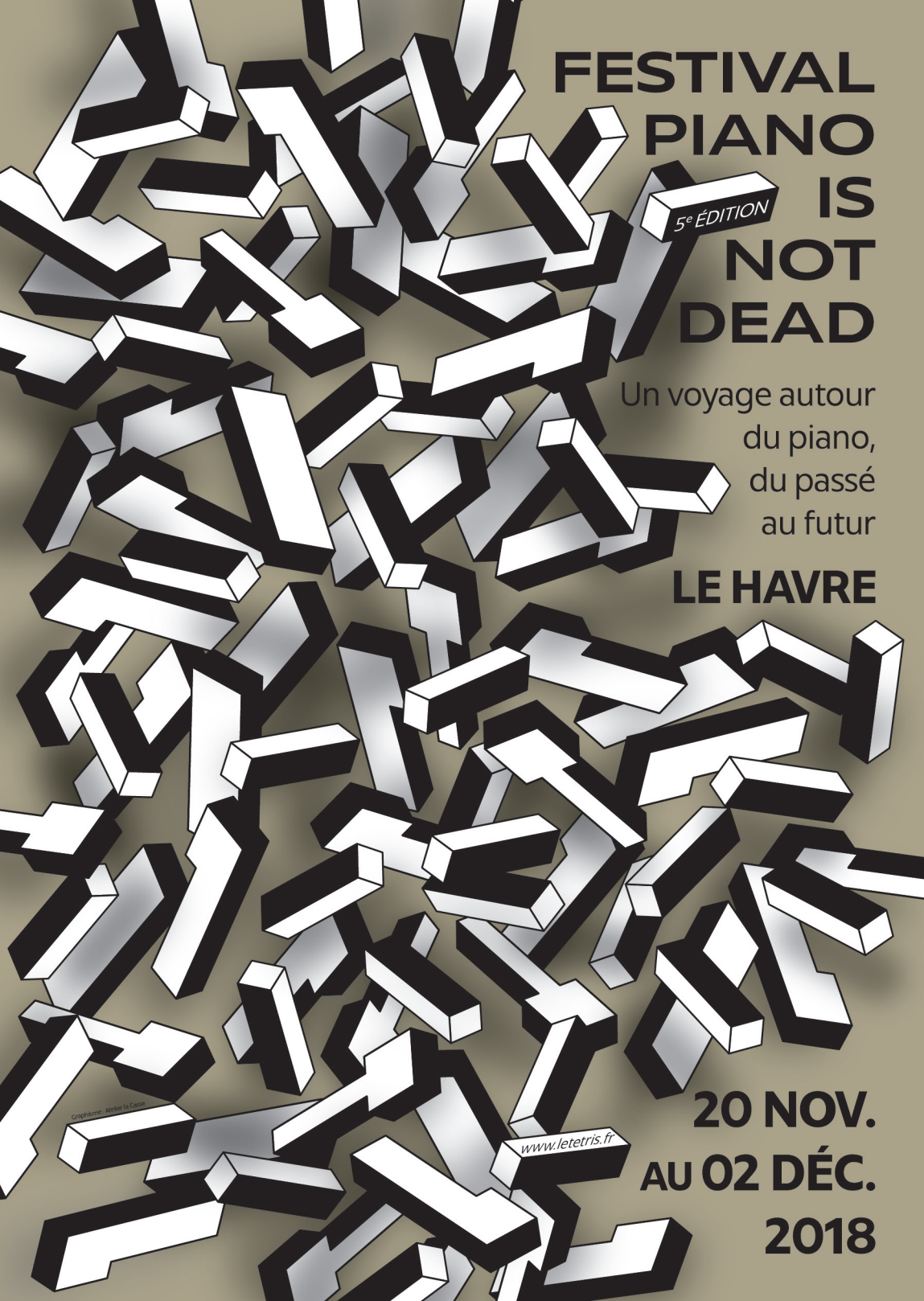

FESTIVAL
PIANO
IS
NOT
DEAD
5e ÉDITION
Un voyage autour
du piano,
du passé
au futur
LE HAVRE
20 NOV.
AU 02 DÉC.
2018
www.letetris.fr
Graphisme : Atelier la Chaise

DU 20 NOVEMBRE AU 02 DÉCEMBRE 2018

Le festival PIANO IS NOT DEAD, 5ème édition au Havre, suit la mélodie de pianistes affranchis qui repoussent avec pertinence les frontières des genres musicaux pour nous transporter vers de nouveaux horizons. Instrument à la fois futuriste et historique, avant-gardiste et intemporel, le piano est un outil hors norme que des musiciens ne cessent de réinventer.

Pendant quelques jours, les notes de piano et de claviers résonneront **au Tetris**, la salle de musiques actuelles du Havre, au **Conservatoire Arthur Honegger**, dans l'alvéole de l'association **PiedNu**, dans le **tramway** du Havre, au **Théâtre de l'Hôtel de Ville**, au **Cinéma Le Sirius** et dans toute la ville grâce à la quinzaine de **pianos en libre service** dans la cité.

Une édition qui rassemble de nombreux acteurs culturels havrais amoureux du piano, enseignants du piano, artistes amateurs et professionnels, et toujours Paul-Etienne Berlioz, facteur de piano au Havre.

VIBRER AU HAVRE

Le Festival PIANO IS NOT DEAD est organisé par Le Tetris, le Conservatoire A. Honegger, Paul Etienne Berlioz en partenariat avec l'association PiedNu, les Transports LIA, le Cinéma Le Sirius, les Jeunesses Musicales de France (Le Havre).

CONCERT

MARDI **20 NOV.** 19h00	**RAG'N BOOGIE** Sébastien Troendlé

Au Théâtre de l'Hôtel de VIlle	**4€ - 2€**

Concert familial (à partir de 6 ans)
Quand un pianiste virtuose et hétéroclite, part sur la trace de ses origines et de celles du jazz... ça donne un spectacle qui nous raconte à la fois l'histoire personnelle d'un musicien blanc qui aurait rêvé d'être un pianiste noir, et l'histoire universelle de cette fabuleuse « musique noire » : depuis l'esclavage jusqu'aux plus belles pages du ragtime et du boogie-woogie.

Organisé par les Jeunesses Musicales de France du Havre.
Billetterie du 14 au 17 novembre de 16h à 18h au THV et au Conservatoire et le soir du concert sur place.

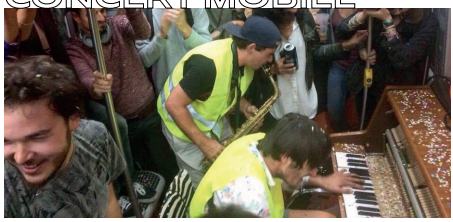
PROJECTION

VENDREDI **23 NOV.** 18h30	**SHUT UP AND PLAY THE PIANO** avec Chilly Gonzales

Au Cinéma Le Sirius	**5,60€**

Chilly Gonzales est à la fois compositeur, pianiste virtuose et showman. Navigant entre le rap, l'électro et le piano, il est devenu un artiste performer pop qui s'est invité dans le sérail du monde de la musique classique. Shut Up and Play the Piano suit la carrière de cet artiste hors-norme.

CONCERT MOBILE



SAMEDI **24 NOV.** 14h45	**MEZERG** dans le Trawmay

Tramway Ligne A	**Gratuit** (titre de transport et validation obligatoire)

Prenez place dans le tramway pour suivre cet artiste de génie, ingénieur du piano et savant fou de la techno acoustique.
Départ : station Hôpital Estuaire à 15h04 précise (durée 30 min).
Organisé par les Transports LiA et Le Tetris

CONCERT JEUNE PUBLIC

MARDI **27 NOV.** 19h00	**OKONOMIYAKI** Mami Chan et Pascal Moreau
Au Tetris	**5€**/personne

Concert familial (à partir de 5 ans)

Sur son petit piano, Mami Chan interprète avec malice Bach, Schuman et autres grands classiques qu'elle mélange à ses propres compositions. Pascal Moreau les transforme au goût du jour à coup de guitare saturée, de théremine et de kalimba. La voix sucrée de l'artiste japonaise entraîne le public dans ce récital frais et décalé où se rencontrent musique classique et rock noise.

CINÉ-CONCERT

MERCREDI **28 NOV.** 20h30	**CINÉ-CONCERT FARGO**
Au Tetris	**5€**/personne

FRAGMENTS, groupe venu de Rennes, revisite avec brio, FARGO, le film culte des frères Cohen (1996).

L'approche artistique et musicale du trio rock renouvelle et amplifie à merveille l'univers absurde et ironique de ce polar polaire. Chose assez rare dans ce genre d'exercice, les dialogues, ô combien magistraux, ont été conservés.

INSTALLATION

27 NOV. **02 DÉC.**	**LE PIANOGRAPHE**
Au Tetris	**Entrée libre** du mardi>samedi de 10h à 18h

Conçu et fabriqué par Florent et Romain Bodart, le Pianographe s'inspire à la fois de l'Harmonium inventé au XIXème siècle pour accompagner les offices religieux, et du synthétiseur moderne. Cette installation participative permet, en actionnant les touches du clavier, de déclencher simultanément sons et animations pour de composer des tableaux visuels et musicaux.

PERFORMANCE

VENDREDI 30 NOV. 20h00	**SOPHIE AGNEL & JÉRÔME NOETINGER**
Au Tetris	**5€**/personne

«Mais je ne pourrais jamais oublier ce que c'est qu'un piano venant fracasser le sol, tombant d'un troisième étage.»
Blaise Cendrars (1948)
Le piano est un instrument de musique polyphonique à clavier de la famille des instruments à cordes frappées, mais jamais assez.
Sophie Agnel et Jérôme Noetinger vous en proposent la démonstration.

Organisé par l'association PiedNu (diffusion et création de musiques nouvelles et improvisées).

ATELIER.CONFÉRENCE.

SAMEDI 1er DÉC. 13h30	**DÉCOUVERTE DU PIANO FORTE**
Au Conservatoire Honegger	**Entrée libre**

Le Conservatoire Honegger propose aujourd'hui l'apprentissage de plusieurs instruments avec clavier : l'orgue, le clavecin et le piano.
Cette journée découverte sera notamment consacrée à faire découvrir le piano-forte, instrument intermédiaire entre le clavicorde et le piano du XIXe siècle
•**13h30-15h00 : Conférence** « autour du piano forte » par Domitille BES , artiste et enseignante au Conservatoire
•**15h00-19h00 : Ateliers** de découverte des instruments à clavier (enfants et familles)
•**19h00 : Récital** « autour du piano forte » par Domitille BES : Carl Philippe Emmanuel BACH, CLEMENTI, MOZART

PIANOS EN LIBRE-SERVICE

Dans le cadre de sa politique publique **Vibrer au Havre**, la ville a mis en place une quinzaine de pianos en libre-service dans la cité. Amateurs et passionés peuvent alors trouver des lieux alternatifs pour s'entraîner ou partager leurs savoir-faire.
APPEL À PARTICIPATION | Le **samedi 24 novembre** sera l'occasion de mettre un coup de projecteur sur cette initiative unique. **Si vous jouez du piano, et que vous voulez vous produire pendant cette journée,** même pour présenter une pièce de quelques minutes, merci d'adresser votre contact avant le 20 novembre à conservatoire@lehavre.fr .

CONCERT

SAMEDI 1er DÉC. 20h30	**CAMILLE BAZBAZ**
Au Tetris	**10€** (abonnés) **/ 15€** (pré-vente) **/ 18€** (sur place)

Camille Bazbaz, drôle d'oiseau fantasque et inclassable, présente un mélange personnel de chanson à base de blues, de reggae et de rock. Son ton détaché, ses textes au parfum doux-amer et son amour de la femme rendent sa production particulièrement attachante.
Artiste franco-libanais, il signe la bande originale du film jubilatoire de Pierre Salvadori « En liberté », actuellement à l'affiche au cinéma.

CARTE BLANCHE AU CONSERVATOIRE ARTHUR HONEGGER

Véritable lieu de croisement des pratiques pianistiques, le Conservatoire A Honegger du Havre, donne carte blanche à ses enseignants, le temps d'une journée au Tetris.

DIMANCHE 02 DÉC. 11h-13h00	**BRUNCH MUSICAL**
Au Tetris	**12€ (brunch compris)**

Dégustez le brunch concocté par le chef du restaurant du Tetris dans une ambiance piano/chant.
Pour l'occasion le Conservatoire invite **Delphine Baud** et **Anne Gorny** à accompagner ce repas dominical de leurs «chansons improvisées». Quelques surprises musicales seront au rendez-vous.

DIMANCHE 02 DÉC. 15h00	**LES ANNÉES FOLLES**
Au Tetris	**GRATUIT**

Avec Elisabeth Lecoq et Emma Stephenson. Composé d'œuvres originales et de transcriptions pour le piano à 4 mains, ce programme se propose d'évoquer les richesses et les influences entre la musique classique, le jazz et le Music-Hall dans cet épisode foisonnant de notre histoire de la musique.

CONCERT

DIMANCHE **02 DÉC.** 16h30	**BLACK PANTONE** avec Antoine Bouchaud, Clémence Gaudin, Martin Mabire.

Au Tetris	**GRATUIT**

Parce que le jazz est un lieu de mixité, un carrefour des cultures, un espace de rencontres, le trio Black Pantone a combiné les influences de chacun des membres. La culture pop-rock de Martin Mabire (batterie), l'héritage classique d'Antoine Bouchaud (piano) et Clémence Gaudin (contrebasse), se rencontrent et donnent naissance à un premier album à paraître. Le trio se retrouve autour du goût commun pour l'improvisation, des rythmiques du monde et des harmonies urbaines.

CONCERT

DIMANCHE **02 DÉC.** 18h00	**SOPHIE AGNEL & JÉRÔME NOETINGER**

Alvéole PiedNU (Fort de Tourneville)	**5€**/personne

Une véritable recherche électroacoustique improvisée où les attaques et résonnances des cordes plongent dans les méandres de la bande magnétique.
Le piano se nourrit de son image déformée et le haut-parleur projette les mouvements folâtres de cette joyeuse rencontre

Organisé par l'association PiedNu (diffusion et création de musiques nouvelles et improvisées).

INFORMATIONS PRATIQUES

DU 20 NOV. AU 02 DÉC. 2018

LE HAVRE

WWW.LETETRIS.FR

LE TETRIS
33 rue du 329e RI, Fort de Tourneville
02 35 19 00 38 - www.letetris.fr

LE CONSERVATOIRE
70 cours de la République
02 35 11 33 80 - lehavre.fr

ALVÉOLE PIEDNU
55 rue du 329e RI, Fort de Tourneville
piednu.fr

CINÉMA LE SIRIUS
5 Rue du Guesclin
02 35 25 24 64 - cinemasirius.fr

THÉÂTRE DE L'HÔTEL DE VILLE
Place Jacques Tournant

TRAMWAY A
Arrêt Hopital de l'Estuaire (terminus)

VIBRER AU HAVRE

Retrouvez les 15 pianos en libre-service répartis à travers la ville.

Identité visuelle © Atelier La Casse